

《观山居吉金读字录》

第四·曾伯漆簠

(日照市雕龙里书院 铁农)





【校字】

第二行第三字旧释读为“漆”或“泰”、“[雨泰]”等字，该字上部并非雨字头，而是双手形状，宜释读为“举”；

同行第六、七字有连读符号，宜释读为“元元武武”，结合上下该句铭文宜释读为“哲圣元元，武武孔觚”，意思是说本朝天子都是哲圣功绩属历代帝王第一中的第一，武功中最为优秀的武力值发挥到针孔那样的地方都已塞满占据；

第六行第五六字旧释读为“旅匣”，就器物形制而言簠为有盖与器身的长方形器具，并非匣子，故第六字释读为“匣”字并不确，“簠簠”往往连称，“匱”与“簠”同音，故第六字宜释读为“匱”。第五字形似“齿”字，齿有上下咬合形态，与“簠簠”等有盖器物盖与器身咬合用意相同，故宜释读为“齿”字；

第九行第一字旧释读为“赐”，该字同于卢鍾铭文“蔡姬永宝用昭大宗”中的“昭”字金文写法“𠄎”，故宜释读为“昭”字。

【释读】

惟王九月初吉，庚午，
曾伯举。哲圣元元，武武孔
𦘒，克狄淮夷，印燮繁
汤，金尊锡行，具既卑
方。余擇其吉金黃鉛，
余用自作齿匱，以征
以行，用盛稻粱，用犒
用享于我皇文考。天
昭之福，曾举段不黄
耆万年沫壽無彊，子子
孫孫永寶用之享。

【断年】

铭文所称“哲圣元元，武武孔𦘒”所称颂之人为周天子，而非曾国的国君“举”，前所称“惟王九月初吉，庚午，曾伯举”是指该器制作的时间和人物。

又，“文考”系周武王对亡父周文王的尊称，见《周书·泰誓下》所载“惟我文考若日月之照临”。曾国始封君为周穆王之子，见孺加编钟铭文记载“余文王之子孙，穆之元子，

之邦于曾”，故曾伯举作为姬姓国君称周文王为“我皇文考”。而铭文第一行中的“庚午”为该器铸造之年，按《竹书纪年》所载周穆王之后的庚午年为懿王五年、厉王二十三年、幽王十一年、桓王九年、襄王元年等，该器铸于其中一庚午年。

【考辨】

铭文“哲圣元元，武武孔觥”释义颂扬历代周王，非曾伯举生活时期在位周王，更不是夸耀自己“元元武武”。

该颂圣语是称颂周初诸王在历代君王中聪明睿智出类拔萃，武力值达到顶峰甚至做针线的针孔也被塞满。