《观山居吉金读字录》

第二二•曾侯舆编钟

(日照市雕龙里书院 铁农)

【器物】

又称曾侯与编钟、曾侯腆编钟、曾侯璵编钟,现藏随州市博物馆。于2009年发现于随州文峰塔 M1 曾侯墓,现存8件,其中完整的有6件,残破无法复原的2件。另有编钟残片4块,大致分属2件不同的钟体。均为甬钟,形制相同,大小不一。

现存的 8 枚曾侯與编钟,铭文分为两组,下为第一组。【铭文拓片与摹本】





正面左鼓部 (六行铭文30字)



正面右鼓部 (六行铭文27字)





【校字】

(正面缸部)"顺"字,凡国栋《曾侯舆与编钟铭文柬释》文中指出"李学勤先生读为庸,认为'上庸'与《尚书 · 尧典》的'登庸',《舜典》的'征庸'同义,都是为君上录用的意思"。伯括是夏后氏帝禹后人,率领帝禹的诸多后裔族群参与周武王翦商战争建立很大功勋,见嫡加编钟铭文"伯括受命,帅禹之诸,有此南洍"。根据伯括的夏后氏帝禹嫡系子孙的身份,结合该字形似"商"的字体结构来分析,

该字宜释"嫡"。

"』"字旧释"此",该句以此则释"君此淮夷",但 该区域并非淮夷所在,按该铭文意象为南公管辖区域毗邻淮 夷,而非淮夷在于辖境之内,参对现今文字语境,宜释"毗"。

"说"字,凡国栋文中释该句"临有江夏,意为统治江汉地区"。"夏"字见嫡加编钟铭文"^{**}","^{**}"字即便减略水字旁也并非"^{**}",是知"^{**}"字无关于"夏"字,曾国既在江汉地区是知该字宜释"汉"字。

(下接摹本)"顺"字上部为"扁"下部近"狭",该句意象为楚国在吴国攻击下的不利状况,揣摩字形与语句用意,是知宜释"狭"字。

"说"字旧释"嚴",该句意象为描写曾国唯恐楚败于吴区域霸主有变而被迫服侍吴国的心理状况,宜释"变"字。

""字有重叠号,本字中间有大字旁结构,该句意象为形容曾侯发挥圣明聪慧的状况。按《说文解字注》"(奭)盛也。釋詁。赫赫躍躍。赫赫、舍人本作奭奭。常武毛傳云。赫赫然盛也。按奭是正字,赫是假借字",可知""的本字"奭奭",宜释"赫赫"。

""字旧释"靖"字,尽管字义通顺,但该字的字体结构并不相符,该字宜释"拯"字。

"唰"两字旧释"灵穆","唰"字上半部为嫡加编钟与小克鼎铭文释为"灵"字的"唰"字,是知该字宜释读为

雨字头结构组字,该句意象为形容楚王奔曾之时状况,推敲来看宜释"零"字,该两字宜释"零散"。

"严肃"四字多家解读并不一致,该句意象为楚王与曾 侯为抗击入侵的吴国军队的盟誓状况,宜释读为"共誓斋盟"。

(正面右鼓部)"懂"或释"列""悻",凡国栋文中认为"悻, 疑读为辟。辟有君长意,'辟皇祖'即曾侯與之皇祖"。《尔雅·释训》"皇王后辟,君也。天子诸侯通称辟",宜释"辟"。

"∭"旧释"余", "余"又作自称见该器铭文"∭", 比对之下两字存在一个"口"字底的差异,该句意象为祈盼 上天降福多多,宜释"馀"。

"懂"字旧释"尚",认为通"赏",该句意象为通过 烧焚祭祀表牒用品向列祖祈福,宜释祭祀祝语常用字"飨"。

【释读】

(正面钲部)唯王正月,吉日甲午,曾侯与曰:伯括上嫡,佐佑文武。(正面左鼓部) 松殷之命,抚奠天下,王遣命南公,营宅汭土,君毗淮夷,临有江汉。周室之既卑,(下接摹本辨识) 吾用燮謞楚。吴恃有众庶行乱,西征南伐,乃加于楚。荆邦既狭,而天命将误有变,曾侯赫赫厥聖,親搏武功,楚命是拯復奠。楚王曾侯之零散,曾侯壮武畏忌,共誓斋盟,伐武之表,怀燮四旁。余申固楚成,整復曾疆,择彼吉金,自作宗彝,和钟(正面右鼓部)鸣煌,用孝以享于

辟皇祖,以祈眉寿、大命之长,期纯德降馀,萬世是飨。

【考辨】

"》字同于上海博物馆藏战国楚简《容成氏》中说"昔舜耕于 企"的"》"字," 企"也即《左传·昭公十七年》所载"卫,颛顼之虚也,故曰帝丘"中的"帝丘",是知上古时期"帝"与"商"通用。"上》"即"上嫡",释义为上邦之嫡,参见周人自称为夏,是知周武王伐纣代商系奉夏后氏帝禹为号召依从夷夏之交禅让古制而达到的师出有名。

参对上古四位重臣分别担任四岳职责的行政体系,该器铭文中的"南公"是指南宫括担任管理南方疆域的"四岳"。铭文所载"曾侯与曰:伯括上嫡,佐佑文武。挞殷之命,抚奠天下,王遣命南公,营宅汭土,君次淮夷,临有江汉",是说周王室代商革命之后,周武王任命南宫括出任四岳之一的"南公",用以管理接境淮夷的江汉区域,释义为夏后氏帝禹后人南宫括所任"南公"职责在曾国获封之后所承接,并不可解读为曾国为南宫括后人。

该器铭文"吴恃有众庶行乱,西征南伐,乃加于楚"事,参见《左传·定公》所载"冬,蔡侯、吴子、唐侯伐楚,舍 舟于淮汭,自豫章与楚夹汉",而该器亦可据此断年。